

A large, light gray, stylized profile of a man wearing a cap, facing right. The man has curly hair and is wearing a dark cap. The profile is rendered in a simple, graphic style with clean lines and no shading.

Diferencias
Individuales y
Aprendizaje II:
Motivación y Emoción

**Máster en
Psicopedagogía**



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Diferencias Individuales y Aprendizaje II: Motivación y Emoción

Titulación: Máster Universitario en Psicopedagogía

Carácter: Obligatoria

Idioma: Castellano

Modalidad: A distancia

Créditos: 4

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: Dña. Marta Martín-Palomino Verbo.

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG1 Analizar los hitos de la Psicopedagogía y la orientación e integrar información actualizada sobre los procesos de orientación e intervención psicopedagógica.

CG2 Ser capaz de generar nuevas ideas para reforzar la solución de distintas necesidades psicopedagógicas.

CG5 Diseñar y aplicar estrategias de intervención psicopedagógica ajustadas a las necesidades reales de la población objeto de trabajo.

CG8 Ser capaz de comunicar medidas profesionales y utilizar un lenguaje técnico y ajustado a los diferentes agentes implicados en el contexto de la orientación y la intervención psicopedagógica

CE6 Comprender los procesos cognitivos, analizar e interpretar sus características fundamentales en cada una de las etapas del desarrollo y su implicación en el aprendizaje, en función de los últimos avances en investigación.

CE7 Ser capaz de analizar los estilos de aprendizaje y las características emocionales y motivacionales, e interpretar su implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el diseño de intervenciones eficaces.

CE9 Evaluar los procesos cognitivos como base de las diferencias individuales y aplicarlo en la atención a la diversidad y a las necesidades educativas especiales.

1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Comprender los factores que influyen en las diferencias individuales y reconocer su influencia en la diversidad.
- Reconocer y potenciar los recursos y los apoyos para dar respuesta a las necesidades educativas de todo el alumnado y en las necesidades del resto de la comunidad educativa.
- Dominar las teorías avanzadas sobre atención y memoria y sus implicaciones para la atención a la diversidad.
- Ser capaz de identificar las dificultades de la atención, la memoria, la emoción y la motivación y su implicación para la atención psicopedagógica.
- Evaluar y analizar los factores motivacionales y emocionales implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Incluir los procesos motivacionales y emocionales en los procedimientos de intervención psicopedagógica.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

- Modelos explicativos avanzados de motivación y emoción.
- Aspectos neuropsicológicos de la motivación y la emoción.
- Implicaciones de los procesos motivacionales y emocionales en la atención a la diversidad.
- Intervención psicopedagógica para el manejo de la motivación y la emoción.

2.3. Contenido detallado

Presentación de la asignatura.
Explicación de la Guía Docente.

1. Modelos explicativos avanzados de emoción

Teorías biológicas de la emoción
Teorías cognitivas en emoción
Teorías conductistas en emoción
Teorías psicoanalíticas en emoción

2. Modelos explicativos avanzados de motivación

Conceptualización de la motivación
Factores o componentes de las motivaciones
Aproximaciones teóricas al estudio de la motivación. Conceptualización de la motivación desde diferentes modelos teóricos
Dimensiones de la motivación

3. Aspectos neuropsicológicos de la motivación

¿Qué es la motivación?
Relación entre motivación y emoción
El cerebro motivado y emocional

4. Aspectos neuropsicológicos de la motivación

Naturaleza de las emociones: las cinco eternas preguntas
Relación entre motivación y emoción
Estructuras cerebrales implicadas
Teorías de la emoción

5. Implicaciones de los procesos emocionales en la atención a la diversidad

Dimensiones de la emoción
Ansiedad
Relación de los trastornos socioemocionales y las dificultades del aprendizaje
Problemas emocionales generalmente frecuentes
Respuesta a la diversidad desde lo emocional

6. Implicaciones de los procesos motivacionales en la atención a la diversidad

Atención a la diversidad
Respuesta a la diversidad
Concepto dificultades de aprendizaje
Dificultades específicas de aprendizaje

7. Intervención psicopedagógica para el manejo de la motivación

¿Cómo se interviene en la motivación
El flujo
Motivación como un proceso
Clasificación de los motivos
Motivación al logro

8. Intervención Psicopedagógica para el manejo de las emociones

¿Qué es la intervención psicopedagógica?
¿Qué es emoción?
Manejo de las emociones y educación social
Técnicas y actividades

2.4. Actividades formativas

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (sesiones síncronas)
AF1	Clases asíncronas	6	0%
AF2	Tutorías	5	0%
AF3	Estudio individual y trabajo autónomo	57	0%
AF4	Actividades de evaluación	11	27%
AF9	Actividades de aprendizaje	21	0%
TOTAL		100	

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

0 – 4,9 *Suspense (SS)*

5,0 – 6,9 *Aprobado (AP)*

7,0 – 8,9 *Notable (NT)*

9,0 – 10 *Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Participación en clase	10%
Actividades Dirigidas	30%
Examen final o trabajo final presencial	60%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Actividades Dirigidas	40%
Examen final o trabajo final presencial	60%

La superación de cualquier asignatura está supeditada a aprobar las pruebas finales presenciales correspondientes.

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Maslow, A., & Maslow, P. A. (2015). La Motivación. Trabajo, 23(06).

Moreno, J. A. P., Núñez, N. I. M., & Aguilar, F. L. M. (2011). Manual de práctica básica: motivación y emoción. Editorial El Manual Moderno.

Palmero Cantero, F., Gómez Íñiguez, C., Guerrero Rodríguez, C. y Carpi Ballester, A. (2010). Manual de prácticas de motivación y emoción. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I.

Palmero, F. (1997). Motivación: conducta y proceso. R.E.M.E, VIII, 20–21.

Reeve, J. (2003). Motivación y emoción. México D.F.: Mac Graw-Hill.

Bibliografía recomendada

Bowlby, J. (1969). Attachment and loss: Vol. 1. Attachment. New York: Basic Books.

Bowlby, J. (1973). Attachment and loss: Vol. 2. Separation: Anxiety and anger. New York: Basic Books.

Bowlby, J. (1980). Attachment and loss: Vol. 3. Loss: Sadness and depression. New York: Basic Books.

Darwin, C. (1872). The Expression of the Emotions in Man and Animals with photographic and other illustrations, J. Murray, London.

Freud, Sigmund. (1996) Construcciones en el análisis, en: Obras completas, vol. XXIII. Buenos Aires: Amorrortu, 9.ª edición, pág. 99. ISBN 978-950-518-599-3. (Título original: Konstruktionen in der Analyse, 1937, pág. 255).

Freud, Sigmund. Más allá del principio de placer (1920). En Obras Completas. Volumen XVIII - Más allá del principio de placer, Psicología de la masas y análisis del yo, y otras obras (1920-1922). Buenos Aires/Madrid: Amorrortu Editores.

Marañón, G. (1924). Contribution à l'etude de l'action emotive de l'adrenaline. Revue Française d'Endocrinologie 2: 301-325.

Plaud, J. J.; Wolpe, J. (1997). "Pavlov's contributions to behavior therapy: The obvious and the not so obvious". American Psychologist. 52 (9): 966–972.

5. DATOS DEL PROFESOR

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/psicopedagogia/#masInfo#profesores>