



Trabajo Fin de Máster
Máster Universitario en
Diseño, Desarrollo y
Gestión de Proyectos de
Interiorismo



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Trabajo Fin de Máster

Titulación: Máster Universitario en Diseño, Desarrollo y Gestión de Proyectos de Interiorismo

Carácter: TFM

Idioma: Español

Modalidad: Presencial / Semipresencial

Créditos: 12

Curso: 1º

Semestre: 2º

Profesor / Equipo docente: D. Iker López Consuegra

1. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Conocimientos y contenidos

- K6. Definir los procesos de gestión y seguimiento de obra necesarios para la materialización de un proyecto avanzado de interiores.

1.2. Habilidades y destrezas

- S1. Seleccionar los criterios para el análisis espacial y conceptual de un espacio de trabajo.
- S2. Asociar los criterios para del análisis con el grafismo para sacar conclusiones de los análisis realizados.
- S3. Clasificar las necesidades y deficiencias detectadas en los análisis previos para relacionarlas espacial y proyectualmente con el espacio con el fin de aportar soluciones.
- S4. Aplicar pensamiento crítico en procesos temporales, de gestión y diseño.
- S5. Determinar objetivos medibles, alcanzables y claros en un proyecto y representarlos en un cronograma.
- S6. Desarrollar planificación de tareas y oficios en un proyecto.
- S7. Calibrar la comunicación de manera fluida, clara y convincente, con todos los agentes involucrados

1.3. Competencias

- C1. Distinguir y seleccionar soluciones avanzadas funcionales, formales y técnicas que permitan un aprovechamiento sostenible de espacios interiores.
- C2. Construir proyectos de diseño de interior singulares con criterios que comporten mejora en la calidad y usos, capaces de generar identidad propia.
- C3. Interpretar información relativa a la materialización de los proyectos que ayuden a dar respuesta a los diferentes problemas del proyecto y a sus distintos agentes.
- C4. Comprender la práctica y el desarrollo de un proyecto de diseño interior: Croquis, anteproyectos, proyectos básicos, proyectos de ejecución y seguimiento de obra.
- C5. Interpretar el patrimonio construido para ser capaz de concebir, diseñar e integrar y construir sobre en él.
- C6. Evaluar los diferentes sistemas constructivos prefabricados y materiales empleados en el diseño y construcción de proyectos de diseño de interior.
- C7. Reconocer materiales, y sus procesos de fabricación, producción y manufacturado, tanto artesanal como de vanguardia, para aplicarlos al diseño de interiores.
- C8. Reunir conocimientos de gestión, tiempos y agentes participantes en la comunicación del diseño de interiores.
- C9. Predecir el entorno económico y organizativo en el que se desarrolla el interiorismo, tanto empresarial como constructivamente.
- C10. Identificar el marco legal y reglamentario que regula la actividad profesional, la seguridad y salud laboral y la propiedad intelectual e industrial.
- C11. Aplicar controles de gestión para generar resultados eficientes y de alto valor añadido para el proyecto.
- C12. Analizar y seleccionar el sistema constructivo y estrategia necesaria más óptima para cada espacio interior.
- C13. Aplicar los resultados de aprendizaje adquiridos en el máster para desarrollar, exponer y defender un trabajo académico original e individual que incluya la redacción de un proyecto completo de Diseño Interior en el ámbito doméstico, comercial o del retail.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Haber superado todas las asignaturas del plan de estudios. La defensa del TFM no podrá efectuarse hasta que el estudiante haya superado todos los créditos del máster.

2.2. Descripción de los contenidos

- El trabajo fin de máster consistirá en el planteamiento y solución de una aplicación real. La solución requerirá del uso de metodologías diseño, construcción y gestión dentro del campo del diseño interior. El proyecto ha de ser viable, y los resultados tendrán unos beneficios tangibles en el campo de aplicación.
- Ejercicio original a presentar y defender públicamente ante un tribunal académico. En el proyecto se han de sintetizar e integrar las competencias adquiridas en el máster.

2.3. Actividades formativas

Modalidad presencial

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
A2	Tutorías	12,0	100%
A5	Estudio individual y trabajo autónomo	123,5	0%
A14	Memoria del Trabajo Fin de Máster	14,0	0%
A15	Defensa del Trabajo Fin de Máster	0,5	100%

Modalidad semipresencial

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
A2	Tutorías	12,0	100%
A5	Estudio individual y trabajo autónomo	123,5	0%
A14	Memoria del Trabajo Fin de Máster	14,0	0%
A15	Defensa del Trabajo Fin de Máster	0,5	100%

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

0 - 4,9 Suspenso (SS)

5,0 - 6,9 Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se otorgará a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0 puntos. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S6. Evaluación del Trabajo fin de máster: exposición y defensa oral ante un tribunal	80%
S9. Memoria del Trabajo fin de máster	20%

Modalidad semipresencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S6. Evaluación del Trabajo fin de máster: exposición y defensa oral ante un tribunal	80%
S9. Memoria del Trabajo fin de máster	20%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S6. Evaluación del Trabajo fin de máster: exposición y defensa oral ante un tribunal	80%
S9. Memoria del Trabajo fin de máster	20%

Modalidad semipresencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S6. Evaluación del Trabajo fin de máster: exposición y defensa oral ante un tribunal	80%
S9. Memoria del Trabajo fin de máster	20%