



HORARIO MÁSTER
Curso Académico: 2025-2026

Nombre y grupo del curso: MASTER MERCADO DEL ARTE



		OCTUBRE			NOVIEMBRE			DICIEMBRE				ENERO						FEBRERO				MARZO								
LUNES		13	20	27	3	I V i r A g l e m u d e n a	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	LUNES		2	9	16	23	S E M A N A A R T E	2	9	16	23	30
	16:30-17:30	60	60	60	60		60	60	60	60	60	60	60	60		5	CON	CON		CON	16:30-17:30	CON	CON	CON		CON	CON <td>CON</td> <td>LE</td> <td>CREA</td>	CON	LE	CREA
	17:30-18:30	60	60	60	60		60	60	60	60						5	CON	CON		CON	17:30-18:30	CON	CON	CON		CON			CREA	
	18:30-19:30	XIX	XIX	XIX	XIX		XIX	XIX	XIX	XIX	XIX					5	EME	EME		EME	18:30-19:30	EME	EME	EME		EME	EME			
	19:30-20:30	XIX	XIX	XIX	XIX		XIX	XIX	XIX	XIX						5	EME	EME		EME	19:30-20:30	EME	EME	EME		EME				
	20:30-21:30																				20:30-21:30									
MARTES		14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	MARTES		3	10	17	24	S E M A N A A R T	3	10	17	24	31
	16:30-17:30	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN						6	LE	LE	LE		16:30-17:30	LE	LE	LE	LE		GAL	GAL	GAL		
	17:30-18:30	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN	VAN							6	LE	LE	LE		17:30-18:30	LE	LE	LE	LE		GAL	GAL	GAL		
	18:30-19:30	NM	NM	NM	NM	NM	NM	NM	NM						6	TRAD	TRAD	TRAD		18:30-19:30	TRAD	TRAD	TRAD	TRAD		TRAD <td></td> <td>SECUN</td>		SECUN		
	19:30-20:30	NM	NM	NM	NM	NM	NM	NM							6	TRAD	TRAD	TRAD		19:30-20:30	TRAD	TRAD	TRAD	TRAD				SECUN		
	20:30-21:30																			20:30-21:30										
MIÉRCOLES		15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	MIÉRCOLES		4	11	18	25	S E M A N A A R T E	4	11	18	25	
	16:30-17:30	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	PE	PE				7	COM	COM	COM		COM	16:30-17:30	COM	COM	COM		COM	MARK	MARK	MARK	
	17:30-18:30	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	CRIT	PE	PE	PE				7	COM	COM	COM		COM	17:30-18:30	COM	COM	COM			MARK	MARK	MARK	
	18:30-19:30	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE					7	PE	PE	PE		PE	18:30-19:30	EXPO	EXPO	EXPO		EXPO	EXPO <td>EXPO</td> <td>EXPO</td>	EXPO	EXPO	
	19:30-20:30	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE						7	PE	PE	PE		PE	19:30-20:30	EXPO	EXPO	EXPO		EXPO	EXPO <td>EXPO</td> <td>EXPO</td>	EXPO	EXPO	
	20:30-21:30																				20:30-21:30									
JUEVES		16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	JUEVES		5	12	19	26	S E M A N A A R T E	5	12	19	26	
	16:30-17:30	NA	J O R N A D A S M	ECO	ECO	ECO	ECO	ECO	ECO	ECO	ECO				8	PRIMA	PRIMA	PRIMA		PRIMA	16:30-17:30	PRIMA	PRIMA	PRIMA		PRIMA	PRIMA	PRIMA	PRIMA	
	17:30-18:30	ECO		ECO	ECO	ECO	ECO	ECO	ECO						8	PRIMA	PRIMA	PRIMA		PRIMA	17:30-18:30	PRIMA	PRIMA	PRIMA		PRIMA	PRIMA	PRIMA	PRIMA	
	18:30-19:30														8	TASA	TASA	TASA		TASA	18:30-19:30	TASA	TASA	TASA		TASA	TASA	TASA	TASA	
	19:30-20:30														8	TASA	TASA	TASA		TASA	19:30-20:30	TASA	TASA	TASA		TASA	TASA	TASA	TASA	
	20:30-21:30																				20:30-21:30									
VIERNES		17	D	31	7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	VIERNES		6	13	20	27	S E M A N A A R T E	6	13	20	27	
	16:30-17:30		J O R N A D A S M																	16:30-17:30						<td></td> <td></td> <td></td>				
	17:30-18:30																			17:30-18:30										
	18:30-19:30																			18:30-19:30										
	19:30-20:30																			19:30-20:30										
	20:30-21:30																				20:30-21:30									

SEMESTRE 1

PE	Pintura, Escultura, Grabado. Prof. Dr. Pablo Gumiel/ 30 sesiones
NM	Nuevos Medios. Prof. Dr. Emilio López Galiacho / 15 sesiones
60	Arte desde los años 60. Prof. Dra. Claudia Rodríguez-Ponga / 15 sesiones
XIX	Arte hasta el siglo XIX . Prof. José Luis Requena/ 15 sesiones
CRIT	Crítica de arte. Prof. Carlos Delgado Mayordomo/ 15 sesiones
CON	Conceptos de arte actual. Prof. Dr. Claudia Rodríguez-Ponga / 15 sesiones
VAN	Vanguardias. Prof. Dr. Manuel Antón/15 sesiones
SECUN	Mercado Secundario. Prof. Julieta Rafecas /15 sesiones
LE	Aspectos Legales. Prof. Almudena Gomiz / 15 sesiones
ECON	Economía del Arte. Prof. Dr. José Luis Guijarro / 15 sesiones

Nombre Asignaturas y Abreviaturas:
Profesor Asignatura:
Nº Sesiones Asignaturas:

SEMESTRE 2

COM	Comisariado. Prof. Andrea Pacheco González / 15 sesiones
MARK	Marketing y comunicación. Prof. Dr. Rubén Fernández-Costa / 23 sesiones
EXPO	Gestión de espacios expositivos. Prof. Dra. Violeta Janeiro / 15 sesiones
GAL	Gestión de galerías. Prof. Dr. Pablo Álvarez de Toledo / 23 sesiones
DIRECC	Dirección de personas y negociación. Prof. Dr. José Aguilar / 15 sesiones
FIN	Dirección financiera. Prof. Dr. Víctor Conde / 15 sesiones
CREA	Creación de empresas de arte. Prof. Dr. Víctor Conde / 15 sesiones
EME	Mercados emergentes. Prof. Beatriz Espejo /15 sesiones
PRIMA	Mercado Primario. Prof. Dr. José Luis Guijarro / 23 sesiones
TASA	Técnicas de tasación. Prof. Dr. Elisa Hernando / 23 sesiones
TRAD	Mercados tradicionales. Prof. Mónica González-Adalid / 15 sesiones

Nombre Asignaturas y Abreviaturas:
Profesor Asignatura:
Nº Sesiones Asignaturas: