



Cultura y política de
inclusión en los
centros educativos

**Máster Universitario en
Investigación en Diseño
Universal para el
Aprendizaje y Educación
Inclusiva**



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Cultura y política de inclusión en los centros educativos

Titulación: Máster Universitario en Investigación en Diseño Universal para el Aprendizaje y Educación Inclusiva

Carácter: Obligatorio

Idioma: Castellano

Modalidad: A distancia

Créditos: 4

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: María del Carmen Domínguez Fernández de Bobadilla, Dña. M^a Cruz La Chica Delgado y María José Ramírez Burgos

1. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

1.1. Conocimientos o contenidos (knowledge)

El estudiante al finalizar esta materia podrá:

K1. Adquirir conocimientos avanzados en atención a la diversidad, inclusión educativa y diseño universal del aprendizaje y su metodología de trabajo para garantizar una educación de calidad de acuerdo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

K8. Reflexionar sobre los principios y modelos de la educación inclusiva para atender a la universalidad de la educación.

1.2. Habilidades o destrezas (skills)

El estudiante al finalizar esta materia podrá:

S1. Construir bases teóricas sobre las situaciones de aprendizaje complejas en contextos educativos difíciles y de exclusión que permitan diseñar modelos de investigación basados en el DUA, en función de las políticas educativas y los modelos emergentes para la atención a la diversidad

1.3. Competencias (competences)

El estudiante al finalizar esta materia podrá:

C3. Promover diferentes metodologías, estrategias y herramientas digitales para alcanzar una educación inclusiva, a partir de los últimos avances en investigación para la enseñanza basada en metodologías activas y la transformación digital de los centros educativos.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

A partir del análisis de las últimas investigaciones, se estudiarán a nivel avanzado los principios y modelos de la educación inclusiva para atender a la universalidad de la educación. De esta forma, los contenidos se organizarán en 3 bloques.

- Bloque I: Cultura inclusiva.

En este bloque se analiza el impacto que tienen en el entorno educativo determinados aspectos relacionados con la cultura inclusiva. Se incide en los beneficios que aporta la inclusión de la diversidad y su afectación a la cultura organizativa y educativa.

- Bloque II: Principios y modelos de educación inclusiva.

Se analizan, consideran y discuten los modelos educativos actuales relacionados con los principios de educación inclusiva y las demandas de aulas y centros, a partir de los resultados de las últimas investigaciones en el área.

- Bloque III: Políticas y buenas prácticas inclusivas.

El objetivo de este bloque está en la identificación por parte de los estudiantes de buenas políticas y prácticas de inclusión, de cara a la transformación de los centros educativos y las administraciones para hacer efectivo el derecho de una educación para todos.

2.3. Contenido detallado

Tema 1. Fundamentos de la educación inclusiva

1. Introducción
2. Principios que guían la educación inclusiva: igualdad, equidad e inclusión
3. Ecología de la equidad
4. ¿A qué nos referimos cuando hablamos de Educación inclusiva?
5. Dimensiones de la educación inclusiva: presencia, participación y aprendizaje
6. Políticas, prácticas y culturas inclusivas

Tema 2. Barreras y apoyos

1. Introducción
2. Identificando las barreras para la educación inclusiva
3. Barreras en la cultura, las políticas y las prácticas inclusivas
4. Los apoyos como contraposición a las barreras
5. El Apoyo Activo
6. Conclusión

Tema 3. Cultura escolar inclusiva

1. Introducción
2. Cultura escolar
3. Cultura escolar inclusiva
4. Elementos de una cultura escolar inclusiva
5. Desarrollo de un marco de valores para la construcción de una cultura inclusiva

Tema 4. Evolución de la educación inclusiva

1. Introducción
2. Principales hitos legislativos internacionales sobre Educación Inclusiva
3. Evolución de las políticas educativas sobre educación inclusiva en España
4. La actual ley educativa y la educación inclusiva en España
5. Evolución del modelo educativo hacia la educación inclusiva

Tema 5. Escuelas inclusivas

1. Introducción
2. Escuelas inclusivas
3. Principales agentes implicados en la construcción de una escuela inclusiva
4. Index for inclusión. Developing learning and participation in schools

Tema 6. Políticas inclusivas en los centros educativos

1. Introducción
2. Políticas de centro educativo
3. Liderazgo escolar
4. Liderazgo escolar inclusivo

Tema 7. Prácticas escolares inclusivas en los centros educativos

1. Introducción
2. Practicas inclusivas para garantizar la presencia, la participación y el progreso
3. Escuelas inclusivas
4. Enseñanza y aprendizaje inclusivos
5. El Diseño Universal para el Aprendizaje como práctica inclusiva
6. Buenas prácticas en Educación Inclusiva
7. Conclusiones

Tema 8. Transformación de centros educativos

1. Introducción
2. La transformación como un proceso dinámico
3. Guías para la inclusión
4. Conclusión

2.4. Actividades formativas

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	HORAS DE INTERACTIVIDAD SÍNCRONA
A1	Clases teóricas	12	50%
A2	Clases prácticas. Seminarios y talleres.	12	60%
A3	Tutorías	4	70%
A4	Lectura reflexiva del material básico y complementario	14,5	0%
A5	Estudio individual y trabajo autónomo	27	0%
A6	Actividades de refuerzo y ampliación	6,5	0%
A7	Actividades de evaluación	24	8,3%
NÚMERO TOTAL DE HORAS		100	

2.5. Metodologías docentes

El profesorado podrá elegir entre una o varias de las siguientes metodologías detalladas en la memoria verificada del título:

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD2	Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD3	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD4	Aprendizaje orientado a proyectos	Realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Participación en foros y actividades de aula		10%
SE2. Actividades dirigidas		30%
SE3. Prueba final individual		60%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE2. Actividades dirigidas	40%	
SE3. Prueba final individual	60%	

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

La calificación final de la convocatoria extraordinaria se obtiene como suma ponderada entre la nota de la prueba final extraordinaria y las calificaciones obtenidas por las actividades y trabajos presentados en convocatoria ordinaria, siempre que la nota de la prueba extraordinaria sea igual o superior a 5. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las actividades y trabajos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Alba Pastor, C. (2019). Diseño universal para el aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad. *Participación educativa*, 6(9), 55-68.
- Echeita, G. (2024). *Educación inclusiva: El sueño de una noche de verano*. Ediciones Octaedro.
- Plancarte, P. A. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista de Educación Inclusiva*, 10(2), 213-226.
- Torres, G. J. (2010). Pasado, presente y futuro de la atención a las necesidades educativas especiales: Hacia una educación inclusiva. *Perspectiva Educacional*, 49(1), 62-89

Bibliografía recomendada

- Ainscow, M., Booth, T. y Dyson, A. (2006). *Improving Schools, Developing Inclusion*. Routledge Taylor & Francis Group.
- Arnaiz, P. y Guirao, J. M. (2015). La autoevaluación de centros en España para la atención a la diversidad desde una perspectiva inclusiva: ACADI. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(1), 45-101. <https://doi.org/10.6018/reifop.18.1.214341>
- Azorín, C. y Sandoval, M. (2020). Apoyos para avanzar hacia una educación más inclusiva en los centros escolares: análisis de guías para la acción. *Siglo Cero*, 50(3), 7-27. <http://dx.doi.org/10.14201/scero2019503727>
- Booth, T y Ainscow, M. (2015). Guía para la Educación Inclusiva Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares (Adaptación de la 3ª edición revisada del Index for Inclusion). FUHEM.
- Echeita, G. y Fernández-Blázquez, M.L. (2021). *Colaboración y participación en el proceso hacia una educación más inclusiva. Guía para la formación a través de recursos audiovisuales*. OEI.
- Elías, M.E. (2015). La cultura escolar: Aproximación a un concepto complejo. *Revista Electrónica EDUCARE*, 19(2), 285-301. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-2.16>
- Fernández, N. y Concha, G. (2013). Sobre la educación inclusiva en España: políticas y prácticas. *Intersticios. Revista Sociológica de Pensamiento Crítico*, 6(1), 279-295.
- Ferrer, A. (2019). Identificando buenas políticas y prácticas para una educación inclusiva. *Participación educativa*, 6(9), 165-174.
- González González, M. T. (2008). Diversidad e inclusión educativa: algunas reflexiones sobre el liderazgo en el centro escolar. *REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 6(2), 82-99.
- Simón, C., Giné, C. y Echeita, G. (2016). Escuela, familia y comunidad: construyendo alianzas para promover la inclusión. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(1), 25-42.
- UNESCO (2020). *Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2020: Inclusión y educación: Todos y todas sin excepción*. UNESCO.

5. DATOS DEL PROFESOR

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/educacion-inclusiva-y-diseno-universal-del-aprendizaje/>