



Alteraciones de la voz,  
la articulación y la  
fluidez

Máster Universitario en  
Desarrollo del Lenguaje y  
Dificultades de la  
Comunicación



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Alteraciones de la voz, la articulación y la fluidez

**Titulación:** Máster Universitario en desarrollo del lenguaje y dificultades de la comunicación.

**Carácter:** Obligatoria

**Idioma:** Castellano

**Modalidad:** A distancia

**Créditos:** 4

**Curso:** 1º

**Semestre:** 1º

**Profesores/Equipo Docente:** Silvia Herrero Roldán

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG1. Analizar y sintetizar textos científicos que permitan comprender de manera avanzada las nuevas aportaciones en el ámbito del desarrollo, las dificultades y los trastornos del lenguaje.

CG2. Resolver problemas del aprendizaje del habla, el lenguaje y la comunicación, y sus dificultades, desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Asesorar, acorde a los conocimientos académicos y científicos, sobre los modelos de intervención en dificultades o trastornos del lenguaje.

CE4. Discriminar y categorizar, en función de las últimas investigaciones en el área, los factores que inciden en las dificultades en el aprendizaje de la lectura.

CE5. Valorar e identificar las características de las alteraciones en la voz, la articulación y la fluidez, a partir del conocimiento científico.

CE6. Analizar de forma crítica, de acuerdo al método científico, los factores que inciden en las alteraciones del lenguaje escrito.

CE7. Categorizar y distinguir a nivel avanzado las dificultades en el desarrollo del lenguaje y sus alteraciones, atendiendo a los últimos hallazgos científicos en el área.

CE8. Vincular y analizar la relación entre las dificultades del lenguaje y los trastornos del aprendizaje, a partir del análisis de publicaciones científicas.

CE9. Identificar y evaluar el desarrollo del lenguaje y la comunicación, así como sus dificultades o trastornos, mediante pruebas estandarizadas o diseñadas con ese fin.

CE10. Diseñar a partir del conocimiento científico planes eficaces para el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

CE11. Evaluar y plantear propuestas de intervención adaptadas a las necesidades de los menores con dificultades en el habla, el lenguaje y la comunicación, acordes a las últimas investigaciones científicas.

CE12. Evaluar de forma crítica diferentes metodologías y recursos didácticos para el desarrollo del lenguaje y la comunicación, así como para la atención a sus dificultades y alteraciones, atendiendo a las últimas investigaciones en el área del lenguaje y la comunicación.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Analizar las distintas dificultades en el desarrollo del lenguaje.
- Señalar las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Clasificar los diferentes dificultades o trastornos del lenguaje.
- Exponer las características de las de cada una de las dificultades o trastornos del lenguaje y analizar de forma crítica los factores que influyen sobre ellas.
- Evaluar e identificar las dificultades del lenguaje mediante pruebas diseñadas para ello.
- Diseñar propuestas de intervención innovadoras para el desarrollo del lenguaje y la adquisición de habilidades lingüísticas.
- Analizar las características de las personas con dificultades del lenguaje y los posibles problemas asociados.
- Diseñar intervenciones innovadoras para el desarrollo del lenguaje y la comunicación.
- Indagar sobre los procesos cognitivos para la intervención en el aula en el área del desarrollo del lenguaje.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- Trastornos de habla y articulación
- Clasificación y etiológica de las disglosias: Nuevos avances científicos
- Disfemia: identificación y factores precipitantes
- Análisis de la disfonía
- El Trastorno Específico del Lenguaje
- Lenguaje y Sordera

## 2.3. Contenidos detallados

### **BLOQUE 1. INTRODUCCIÓN AL CAMPO DE ESTUDIO**

#### **1. Tema 1. Anatomía del sistema fonatorio e histología de las cuerdas vocales**

- a. Introducción
- b. Anatomía del sistema fonatorio
  - i. Morfología interna de la laringe y esqueleto faríngeo
  - ii. Membranas y ligamentos como medios de unión
- c. Histología de las cuerdas vocales: hacia una delimitación de su estructura
  - i. Introducción
  - ii. Epitelio de la cuerda vocal
  - iii. Membrana basal
  - iv. Corion de la cuerda vocal
  - v. Las cuerdas vocales del niño y del adulto: estableciendo diferenciaciones

#### **2. Tema 2. Fisiología de la fonación**

- a. Introducción
- b. Estructura de las cuerdas vocales
  - i. Introducción
  - ii. Capas de las cuerdas vocales
- c. Biomecánica de la laringe
  - i. Introducción
  - ii. Tipología de movimientos
- d. Bases fisiológicas de la fonación
  - i. Introducción
  - ii. Presión subglótica
  - iii. Propiedades biomecánicas de las cuerdas vocales
  - iv. Resistencia supraglótica y resonancia
- e. Acústica de la fonación
  - i. Intensidad
  - ii. Frecuencia
  - iii. Registros vocales
  - iv. Eficiencia y resistencia
  - v. Heterogeneidad de la voz: especificaciones

### **BLOQUE 2. ALTERACIONES DE LA VOZ**

#### **3. Tema 3. Alteraciones populares de la voz: la disfonía como alteración diferencial**

- a. Introducción
- b. La disfonía: conceptualización, taxonomía y factores de riesgos asociados
  - i. Al grano con el concepto de disfonía
  - ii. La disfonía como signo, como síntoma y como alteración de la comunicación
  - iii. Taxonomía de la disfonía

- iv. Factores de riesgo asociados o etiopatogenia
- c. De disfonías y procesos de producción: una revisión
  - i. Introducción
  - ii. Procesos o patologías de producción primarios
  - iii. Procesos o patologías de producción secundarios
- d. Disfonía infantil: determinación, valoración y pautas de seguimiento

**4. Tema 4. Alteraciones impopulares de la voz: de parálisis, presbilaringes, afecciones benignas y neoplasias**

- a. Introducción
- b. Las parálisis laríngeas
  - i. Introducción
  - ii. Clasificación
- c. Presbilaringes
  - i. Conceptualización
  - ii. Características de la voz en la vejez
  - iii. Fisiología del envejecimiento de la voz
- d. Afecciones benignas
  - i. Introducción
  - ii. Clasificación
- e. Laringitis crónica o neoplasia intraepitelial escamosa
  - i. Introducción
  - ii. Clasificación
  - iii. Epidemiología
  - iv. Diagnóstico diferencial
  - v. Tratamiento (breve puntualización)

**BLOQUE 3. ALTERACIONES DEL HABLA Y LA ARTICULACIÓN**

**5. Tema 5. Las alteraciones en la adquisición y el desarrollo fonético-fonológico: identificación, evaluación e intervención**

- a. Introducción
- b. Alteraciones en la adquisición y el desarrollo fonético-fonológico
  - i. Introducción
  - ii. Alteración o Trastorno de los Sonidos del Habla (-TSH-)
  - iii. Evaluación de los Trastornos de los Sonidos del Habla (-TSH-)
  - iv. Diagnóstico del desempeño fonético-fonológico
  - v. Modelo de intervención de Susanibar et al. (2016)
  - vi. Modelo de intervención de McCauley y Fey (2006)

**6. Tema 6. Disglosias, disartrias, dispraxias y disfagias: hacia la delimitación de parámetros diferenciadores**

- a. Introducción
- b. Diglosia
  - i. Conceptualización y clasificación
  - ii. Indicadores y pruebas de evaluación
  - iii. Orientaciones para la intervención
- c. Disartria

- i. Conceptualización
- ii. Clasificación de las disartrias
- iii. Evaluación
- iv. Estrategias y metodologías de intervención profesional en las disartrias
- d. Dispraxia verbal
  - i. Concepto
  - ii. Manifestaciones conductuales de la alteración (Ozanne et al. 1995)
  - iii. Criterios de gravedad
- e. Disfagia: hacia una delimitación clínica

#### **BLOQUE 4. ALTERACIONES DE LA FLUIDEZ**

##### **7. Tema 7. Fundamentos teóricos, evaluación e intervención de la tartamudez o disfemia**

- a. Introducción
- b. La tartamudez o disfemia: precisión y delimitación
  - i. Delimitación conceptual
  - ii. La disfemia como trastorno del lenguaje: palabras tartamudeadas
  - iii. De disfluencias, tartamudeos, pausas y prolongaciones
  - iv. Factores constitucionales de la tartamudez o disfemia
- c. Evaluación de la disfemia o tartamudez
  - i. Niños
  - ii. Adolescentes y adultos
- d. Intervención en disfemia o tartamudez
  - i. Introducción
  - ii. Pautas para la intervención

##### **8. Tema 8. La fluidez verbal y la prosodia: delimitación conceptual y alteraciones significativas**

- a. Introducción
- b. Tipología de prosodia
  - i. Prosodia lingüística o verbal
  - ii. Prosodia afectiva o emocional
  - iii. Disociaciones entre la prosodia lingüística y la afectiva
  - iv. Tipología prosódica de Monrad-Krohn
- c. De Hiperprosodias, disprosodias e hipoprosodias
- d. Hipótesis de lateralización de la prosodia
- e. La prosodia en sujetos con lesiones en el hemisferio izquierdo
  - i. Alteraciones en la percepción de la prosodia lingüística
  - ii. Alteraciones en la producción de la prosodia lingüística
- f. La prosodia en sujetos con lesiones en el hemisferio derecho
  - i. Alteraciones en la prosodia afectiva
  - ii. Alteraciones en la prosodia lingüística
- g. Evaluación e intervención en prosodia

#### 2.4. Actividades formativas

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (sesiones síncronas)
AF1	Clases teóricas asíncronas	10	0%
AF2	Clases prácticas. Seminarios y talleres.	10	0%
AF3	Tutorías	4	50%
AF4	Estudio individual y trabajo autónomo	52	0%
AF5	Actividades de evaluación	24	4%
TOTAL		100	

#### 2.5. Metodologías docentes

El profesorado podrá elegir entre una o varias de las siguientes metodologías detalladas en la memoria verificada del título:

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD3	Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD4	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD5	Aprendizaje orientado a proyectos	Realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.
MD6	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
MD8	Heteroevaluación	Evaluación del alumno realizada por el profesor

### 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor".

#### 3.2. Criterios de evaluación

##### Convocatoria Ordinaria

Sistema de Evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Participación	0%	10%
SE2. Actividades dirigidas	30%	40%
SE3. Prueba final	60%	60%

##### Convocatoria Extraordinaria

Sistema de Evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE2. Actividades dirigidas	40%	40%
SE3. Prueba final	60%	60%

#### 3.3. Restricciones

##### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

##### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

#### 3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

### 4. BIBLIOGRAFÍA

#### Bibliografía básica

Ayats, M. P. M. (2019). *Manual de patología vocal*. Editorial UOC.

Lirola, F. V. (2010). *Manual de logopedia: evaluación e intervención de las dificultades fonológicas*. Pirámide.

Madueño, I. L., & De Sebastián, J. V. (2018). *Manual práctico de patología del lenguaje: evaluación e intervención en adultos y niños*. Editorial UOC.

#### Bibliografía recomendada

Albesa, S. A., & Ayala, C. O. (2017). Trastornos del lenguaje. *Pediatría Integral*, 21(1), 15.

Castaño, J. (2003). Bases neurobiológicas del lenguaje y sus alteraciones. *Revista Neurología*, 36(8), 781-5.

Moran Alvarado, M. D. R., Vera Miranda, L. Y., & Morán Franco, M. R. (2017). Los trastornos del lenguaje y las necesidades educativas especiales.: consideraciones para la atención en la escuela. *Revista Universidad y sociedad*, 9(3), 191-197.

Sanclemente, M. P., & Bordas, C. S. (2011). Patología del lenguaje. Evaluación e intervención. *Boletín de AELFA*, 11(1), 33-37.

#### **5. DATOS DEL PROFESOR**

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/desarrollo-del-lenguaje-dificultades-comunicacion/>