



Estructura y Dinámica de  
la Sociedad Internacional  
/ Structure and dynamics  
of international society

**Grado en Comunicación  
corporativa, protocolo y  
organización de eventos  
2024-25**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Estructura y Dinámica de la Sociedad Internacional / Structure and dynamics of international society

**Titulación:** Grado en Comunicación corporativa, protocolo y organización de eventos.

**Curso Académico:** 2024-25

**Carácter:** Básica

**Idioma:** Español / inglés

**Modalidad:** Presencial / Virtual

**Créditos:** 6

**Curso:** 1º

**Semestre:** 1º

**Profesoras:** D. Pedro Tomás Tortosa Segura

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Evaluar, tomar decisiones y planificar relacionadas con el ámbito de la de comunicación.
- Aplicar los conocimientos teóricos a la comprensión de la realidad y a la resolución de problemas específicos del área de conocimiento de las Ciencias Sociales y Jurídicas, de la Ingeniería y de las Artes y Humanidades, especialmente en su relación con el ámbito de la Comunicación Corporativa, el protocolo y la organización de los eventos.
- Demostrar el correcto uso del lenguaje oral y escrito.
- Recopilar, saber discriminar y categorizar la información procedente de fuentes bibliográficas y documentales.
- Aplicar un razonamiento crítico, a partir del análisis y la síntesis.
- Demostrar sensibilidad social en el desarrollo de su trabajo profesional y/o académico dentro del respeto a la normativa vigente tanto a nivel español como europeo, a los códigos de buenas prácticas, a los criterios de autocontrol, a la igualdad de sexos, a las especiales necesidades de las personas discapacitadas, de la protección de la infancia y, en general, a los principios que se contienen en la Constitución Española y a los valores propios de la Cultura de la Paz.
- Demostrar la capacidad para trabajar en equipo, desarrollando las relaciones interpersonales.
- Manejar correctamente las nuevas tecnologías de la comunicación.

- Demostrar el correcto uso del lenguaje oral y escrito en la lengua inglesa en la materia de *Lenguas modernas* y en aquellas asignaturas impartidas en inglés.
- Adquirir el conocimiento y la comprensión del concepto de Sociedad internacional y de los elementos que la componen.
- Conocer y comprender los elementos y factores que configuran la realidad internacional, entendiendo e incorporando su carácter multidisciplinar.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

A partir de búsquedas en las fuentes bibliográficas relacionadas con el ámbito de las Ciencias Sociales y Jurídicas, ser capaz de realizar trabajos de profundización y de síntesis utilizando un lenguaje y argumentación cuidada y manejando las nuevas tecnologías de la comunicación. Demostración de conocimientos sobre el escenario mediático, las relaciones internacionales, el derecho, la empresa y la gestión económica, además de la informática, y la adquisición de habilidades y competencias generales y específicas que se demuestran a través de la superación de la evaluación y pruebas finales de cada materia.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

Estudio de los fundamentos de las relaciones internacionales, del concepto de Sociedad internacional y análisis de sus elementos. Análisis y clasificación de los distintos actores y factores que intervienen en el sistema internacional. Introducción al estudio de las principales dinámicas: cooperación, integración y conflicto. Principales problemas de la sociedad internacional. La creciente interdependencia y la globalización como procesos de conformación de la actual sociedad internacional.

Study of the grounds of international relations, concept of international society and analysis of its elements. Analysis and classification of the different actors and factors that intervene in the international system. Introduction to the study of the main dynamics: cooperation, integration and conflict. Main problems of international society. Growing interdependence and globalization as processes that configure present international society.

### 2.3. Contenido detallado

**Clase introductoria.** Presentación de la asignatura y explicación de la Guía Docente y la metodología a seguir durante la asignatura.

**UNIDAD 1. Relaciones Internacionales.** Concepto, características fundamentales y teoría. Historia y estructura.

**UNIDAD 2. Dinámicas de poder globales.** Conflicto, cooperación, asociación, comunicación.

**UNIDAD 3. La Sociedad Internacional.** Concepto, estructura y características. Estado, Pueblo y Nación.

**UNIDAD 4. Los Actores Internacionales.** Concepto, evolución y clasificación. Líderes actuales, evolución y precedentes.

**UNIDAD 5. Organizaciones Internacionales: gubernamentales y no gubernamentales.** Principales organizaciones y su relación con los individuos y con la opinión pública internacional.

## 2.4. Actividades Dirigidas

Durante el curso, la idea es realizar una Actividad Dirigida (AD) por cada una de las unidades de que consta la asignatura, con distintas prácticas, debates, memorias o proyectos que sirvan de complemento a la docencia y que sean parte importante de la calificación de los alumnos. Y serán tanto individuales como para su trabajo en grupo.

Incluimos aquí dos ejemplos de AD:

\_Actividad Dirigida 1 (AD1): Análisis de caso 1: actores internacionales. De una lista de actores de la sociedad internacional, se organizarán grupos para su investigación y presentación en clases. La exposición deberá dar lugar a un debate en la clase.

\_Actividad Dirigida 2 (AD2): Análisis de caso 2: actualidad internacional. De una lista de temas de actualidad relacionados con el programa de estudio, se organizarán grupos para investigar y defender en el aula los resultados y promover el debate en la clase.

## 2.5. Actividades formativas

### Modalidad presencial:

- Clases de teoría y práctica: 30% (45h)
- Trabajo personal del alumno: 50% (75h)
- Tutorías: 10% (15h)
- Evaluación: 10% (15h)

### Modalidad virtual

- Estudio, comprensión y evaluación de la materia: 40% (60h)
- Trabajos/proyectos/prácticas a desarrollar y presentar por el alumno: 50% (75h)
- Tutorías: 10% (15h)

### 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

#### 3.2. Criterios de evaluación

##### Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE1	Asistencia y participación en clase	10%
SE2	Prueba parcial	15%
SE3	Actividades académicas dirigidas	25%
SE4	Prueba final presencial	50%

Modalidad: Virtual

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE9	Participación en foros y otras actividades tutorizadas	15%
SE3	Actividades académicas dirigidas	45%
SE4	Prueba final presencial	40%

##### Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE3	Actividades académicas dirigidas	30%
SE4	Prueba final presencial	70%

Modalidad: Virtual

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE3	Actividades académicas dirigidas	40%
SE4	Prueba final presencial	60%

### 3.3. Restricciones

#### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

#### Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

### 3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

#### Bibliografía básica

CALDUCH, R.: *Relaciones internacionales*, Madrid, Ed. Ciencias Sociales, 1991.

<https://www.ucm.es/rrii-e-historia-global/libro-relaciones-internacionales>

GONZÁLEZ, P. (dir.) (2020): *El sistema internacional del siglo XXI. Dinámicas, actores y relaciones internacionales*. Madrid, Tirant lo Blanch

#### Bibliografía recomendada

ARENAL, C. y SANAHUJA, J. A. (Coords.) (2015): *Teorías de las Relaciones Internacionales*, Madrid, Tecnos.

ARENAL, C. del (2010): *Introducción a las Relaciones Internacionales*. Madrid, Tecnos.

BARBÉ, E. (2020): *Relaciones Internacionales*. Madrid, Tecnos.

BROOK, T. (2021): *El gran Estado: China y el mundo*. Madrid, Alianza Editorial.

ECHART, E. (2008): *Movimientos sociales y relaciones internacionales. La irrupción de un nuevo actor*. Madrid, IUDC-UCM y Editorial Catarata.

GARCÍA, P. (2010): *Teoría breve de relaciones internacionales*, España, Tecnos.

GARCÍA, P. (2000): *¿Qué es esa cosa llamada "Relaciones Internacionales" ?*, Madrid, Marcial Pons.

GONZÁLEZ, P. (dir.) (2020): *El sistema internacional del siglo XXI. Dinámicas, actores y relaciones internacionales*. Madrid, Tirant lo Blanch

HALLIDAY, F. (2002) *Las relaciones internacionales en un mundo en transformación*. Madrid, Los libros de la catarata

HUNTINGTON, S. (2015): *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*. Barcelona, Paidós Ibérica.

KENNEDY, P. (2017): *Auge y caída de las grandes potencias*, Barcelona, Editorial de Debolsillo.

MOLINA, C. (dir.) (2021): *Hacia la creación de un nuevo orden internacional pospandemia: El rol de los distintos procesos de integración en Europa y en América Latina*. Madrid, Centro de Estudios Financieros.

OJEDA, T. (2016): *Relaciones internacionales y cooperación con enfoque Sur-Sur*. Madrid, IUDC-UCM y Editorial Catarata.

PALOMARES, G. (2009): *Relaciones Internacionales en el siglo XXI*, Madrid, Tecnos.

SÁNCHEZ, E. (2018): *Claves para entender las relaciones internacionales*. Barcelona, Universitat Oberta de Catalunya.

### Recursos Online.

Se proporcionarán lecturas y materiales adicionales en el campus virtual y se recomendarán distintas lecturas y vídeos durante las clases.

## 5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	D. Pedro Tomás Tortosa Segura
Departamento	Publicidad
Titulación académica	Licenciado en Periodismo y Doctorando de Historia de la Comunicación Social
Correo electrónico	<a href="mailto:ptortosa@nebrija.es">ptortosa@nebrija.es</a>
Localización	Campus de Comunicación y Artes en Madrid-San Francisco de Sales
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Licenciado en Ciencias de la Información Rama Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, y Diploma de Estudios Avanzados en el Departamento de Historia de la Comunicación Social.</p> <p>Impartí varias clases en Facultad de Ciencias de la Información de la Complutense sobre Periodismo Cívico, objeto de mi tesina.</p> <p>En docencia, he sido profesor de Comunicación On y Off en el Máster de Comunicación de la Escuela Europea de Negocios. 2011-2013.</p> <p>En la Universidad Nebrija, profesor en 3º de Periodismo en la asignatura de Comunicación Corporativa, y en 2º del Grado de Comunicación corporativa, protocolo y organización de eventos en la asignatura de Protocolo Empresarial y Social.</p> <p>Profesionalmente, y en paralelo, soy comunicador y periodista con 30 años de experiencia trabajando en el sector de los medios de información y en el mundo de la comunicación y las PR</p> <p>Actualmente, Director de PR en Coonic, donde colaboro en transformar el mundo de la comunicación desde un PR tradicional a una comunicación 360º. Especializado en comunicación corporativa e institucional, organización de protocolo y eventos, relaciones internacionales, comunicación de crisis y formación de portavoces.</p>